|  |  |
| --- | --- |
|  | Kultur och fritidsnämnden 2019-05-07 |

# Danderyds kommuns Kulturstipendium 2019

## Ärende

Under våren har Danderyd kommuns kulturstipendier för ungdomar utlysts och 49 ansökningar har inkommit.

Måndagen den 11 mars var det utställning/ uppvisning/ audition av stipendiaterna på Danderydsgården och allmänheten inbjöds. Bidragen fanns inom områden såsom musik, konst, film, litteratur och teater.

En expertjury har bedömt de sökande och juryn består av;

* Martin Östergren och Hanna Edsbagge inom området musik
* Ana Gaines och Lars af Sillén inom området konst/foto/film
* Lars Gonzalez Carlson inom området teater.
* Gustav Forne inom området litteratur

Kultur- och fritidsnämnden har 50.000 kronor att fördela till årets kulturstipendiater.

Efter hörande av juryn föreslås följande stipendiater:

**Teja Lindmark – Harpa 10.000 kr**

Teja är trygg på scenen och visar att hon känner sitt instrument väl genom genreöverskridande skicklighet, där hon på ett nytänkande sätt väver ihop gammalt och nytt i sitt val av repertoar. Genom sitt framförande av populärmusik på ett klassiskt instrument formar hon hårdrock till ömsint vacker strängmusik vi alla berörs av.

**Sofia Eriksson måleri, 6000 kr**

Sofia har en otrolig behärskning av teknik inom måleri med pennor. Det kommer att bli mycket intressant att se hur hon kommer att använda tekniken i framtiden, testa den i abstrakta former, kombinera med andra tekniker och utveckla sig inom konst.

**Fredrika Elming, måleri,** **5000 kr**

Fredrikas arbete är full av färg och djärvhet. Hon utrycker sig både digitalt och med färger på duk, vågar fylla hela ytan och framföra hennes idéer på sitt ett eget sätt. Det blir spännande att se hennes utveckling i framtiden inom konst.

**Hampus Landsell, trummor 5000 kr**

Med musikalitet i blodet visar Hampus en oförtröttlighet och energi i sin känsla för rytmer inom olika genrer. Han kan snabbt växla mellan olika stilar på ett variationsrikt och skickligt sätt. Hampus behärskar sitt instrument med imponerande bredd och serverar sin publik ett första klassens musikaliska smörgåsbord.

**Iris Weström måleri, 5000 kr**

I hennes verk kan man se att hon har känslan för ljus, komposition och proportion. Hon strävar också efter att utrycka sig på olika sätt där realism och subrealism kan förekomma. Iris har talang och alla förutsättningar att utvecklas som konstnär.

**Maia Troconis Wetter, piano, 4800 kr**

Maia bjuder på ett genomtänkt framträdande från början till slut som utstrålar övertygelse och seriositet på scenen. Hon uttrycker skickligt sitt pianospel där kontrasten mellan ljus och mörker, och starkt och svagt virtuost arbetas fram. Med bestämd riktning får hon fram flygelns olika spektra med bravur, där hon hanterar dynamik och tempo på ett balanserat sätt.

**Melina Djurestad Kolocoudias, sång 4000 kr**

Med ett starkt dramatiskt uttryck för Melina fram sångens dramaturgi genom att fängslande frasera och forma sin röst till en hög konstnärlig nivå. Musikalisk mognad och närvaro i sitt framträdande, där publiken får en kombinerad musik- och teaterupplevelse av stor personlig karaktär.

**André Holm, violin 3000 kr**

André är en fingerfärdig instrumentalist som skapar en vacker musikalisk linje med violinen i en iver och energi som bär framåt. Genom sitt musikaliska uttryck dras åhörarna med och vill fortsätta lyssna. En lovande solist inför framtiden vi kommer att få se mer av.

**Ali Reza Sultani film, 3000 kr**

Ali har lyckats i sitt finstämda behjärtansvärda filmprojekt synliggöra de Afganska unga männens situation och funderingar i samtidens Sverige. Ali har utifrån sitt eget manus, med små medel och okomplicerade kameravinklar skapat en film med dokumentärkänsla som berättar en historia från verklighetens Sverige och som berör oss alla. Juryn hoppas att Ali´s förmåga att på filmduken skildra människors situation och funderingar är ett första steg i en lång filmkarriär.

**Olivia Lövgren, sång/pianoackompanjemang, 2200 kr**

Med kraftfull nyanserad stämma tolkar Olivia sin sång till eget pianoackompanjemang och skapar en intressant helhet ända fram till sista anslaget. Hon jobbar intensivt med dynamik och energi och får fram de musikaliska nyanserna i en egen personlig tolkning.

**Kajsa Lidvall måleri,** **2000 kr**

Kajsa har en egen stil och alla förutsättningar för att kunna utveckla sig inom konst. Det blir intressant att följa hennes utveckling.

## Bildningsförvaltningens förslag till beslut

Bildningsförvaltningen föreslår kultur- och fritidsnämnden att besluta tilldela Danderyds kommuns kulturstipendium 2019 till:

Teja Lindmark, harpa 10.000 kr

Sofia Eriksson, måleri 6000 kr

Fredrika Elming, måleri 5000 kr

Hampus Landsell, trummor 5000 kr

Iris Weström, måleri 5000 kr

Maia Troconis Wetter, piano 4800 kr

Melina Djurestad Kolocoudias, sång 4000 kr

André Holm, violin 3000 kr

Ali Reza Sultani, film 3000 kr

Olivia Lövgren, sång/piano 2200 kr

Kajsa Lidvall, måleri 2000 kr

|  |  |
| --- | --- |
| Johan Harrysson  Bildningsdirektör | Kerstin Hassner  Kultur- och bibliotekschef |

Handlingar i ärendet

Expedieras

Ekonomi, utsedda stipendiater